

"SI NO QUIEREN  
SABER LA VERDAD,  
QUE NO ME  
BUSQUEN"



Santa Teresita

Editado

Número 682

TERCER MILENIO

por: FUNDACIÓN MISERICORDIA DIVINA Asociación de Laicos Católicos  
Casilla de Correo n° 7 - B1880WAA - Berazategui - Argentina  
Entregado en mano - No arrojar en la vía pública



**(1) CANONIZADO... El cantante es adorado en una estampa de pared como un santo...**

Durante una escena de la proyección se ve aparecer a una extraña criatura enmascarada (3), vestida como las demás mujeres pero no embarazada como el resto, que no vuelve a verse en adelante. ¿Qué significa esta extraña presencia? ¿Por qué aparece en ese momento y no en otro? ¿Quiere remarcar el instante en que se trasmite algún mensaje subliminal? Deberíamos preguntarle a Robbie y a sus muchachos qué hay oculto detrás de la escena, porque la imagen está, existe, y si existe tiene algún motivo, aunque a nosotros se nos escape.

Más adelante, para completar la idea de la santidad del intérprete, imparte la bendición a todos, mirando hacia las cámaras y haciendo la señal que lo identifica (4)... o sea los clásicos "cuernos", representativos del macho cabrío, Satanás. Finalmente hemos observado cómo se burla específica e inten-

## DEMONIO BILINGÜE

**Un video de Robbie Williams transmite mensajes subliminales en contra de la Fe Católica**

Nadie puede negar que **ROBBIE WILLIAMS** es un artista exitoso. Pero de allí a transformarlo en un dios hay bastante diferencia, aunque sus seguidores parezcan no verla. Él mismo, a través de la promoción de su video **SIN, SIN, SIN** (Pecado, pecado, pecado) invita a sus fans a tomarlo como director espiritual de sus vidas. Las escenas de este video están plagadas de mensajes escondidos, que penetran las mentes y modifican la conducta de oyentes y televidentes, como un hipnotizador puede dominar a su paciente. La imagen que presenta esta nota (1) sería suficiente para descalificar la actitud de este personaje, puesto que se pone a la altura de Dios. Disfrazado de Dios Padre, posa para la foto con las manos en actitud de oración. Durante el video, esta imagen preside los lugares donde se reúnen a rezar sus fieles, todas mujeres embarazadas, junto a él... ¡recostados en una cama! (2)

**(2) EL ALTAR... ¿Qué clase de culto es éste?**



cionalmente de la Santísima Trinidad, al aparecer su imagen multiplicada en la pantalla como tres cabezas de un mismo cuerpo.

Lamentablemente, las personas que ya se han tragado la píldora de sus mensajes dirán que sólo se trata de un video, una película inofensiva que no tie-

ne nada de malo porque es ficción. Veamos entonces si el tema musical que acompaña este audiovisual es tan inocente como aparenta. La verdad es que la ilusión de santidad termina de romperse cuando lo escuchamos revirtiendo los sonidos para captar mensajes subliminales. Vamos a dejar los que están en inglés de lado, pues alguno dirá: “yo no lo entiendo... qué me importa”. Para esta clase de “chorlitos” el amigo Robbie ha preparado también subliminales en castellano. Sí, así es, las letras en inglés contienen mensajes subliminales en castellano que pueden afectar hasta a los niños, pues todos pueden entenderlos. Vamos a las pruebas: Cuando Robbie canta normalmente: “*And love, deep inside...*” esta frase encierra esta afirmación: “*Haz de mí un*

*ángel*”. Más adelante se oye al cantante decir nuevamente: “*And love, deep inside... deep inside...*” Gracias a la modulación de su voz, el mensaje cambia y se oye perfectamente su ruego: “*Haz de mí... grande*”. Los buenos seguidores de Williams, ya reeducados de tanto escucharlo cantar mientras les hace asimilar sus mensajes, dirán que en esto no hay nada de malo... el hombre quiere ser bueno y famoso. Para estos tales hemos hallado estos dos clarísimos y blasfemos mensajes en castellano.

En el tema musical escuchado de manera normal dice “*To plain, to see*”, pero en realidad esta frase contiene un mensaje que afirma: “*Jesús no gusta a mí*”. A declaración de partes... Dejamos para el final el momento en que en el tema se oye decir la misma frase anterior, levemente modificada por el cantante al pronunciar, para que las mentes de los que escuchan reciban el siguiente mensaje: “*JESÚS, NO LUZ*”. Para los que aceptan la Verdad, las pruebas sobran. Tengamos en cuenta que se analizó un sólo video y su tema, mientras que los recitales se extienden por horas y la cantidad de mensajes transmitidos se multiplica de manera impresionante. La defensa más efectiva es no escuchar intencionalmente este intérprete en particular, que ya ha marcado cuál es su línea de pensamiento. Es la única forma de estar a salvo. Los subliminales penetran el inconsciente sin discriminar si se trata de una persona en estado de gracia o pecador empedernido, sabio o inculato, religioso o ateo. Si desea escuchar los mensajes, visite nuestro sitio:

[www.santuario.com.ar](http://www.santuario.com.ar)  
(en la sección  
“*Subliminales en la música actual*”, año 2006)

### (4) BENDICIÓN SATÁNICA El gesto lo dice todo...



**LO ÚLTIMO...**

Robbie Williams le dijo a la revista “More” que el alcohol y las drogas lo re destaparon. Por eso, ahora le gusta tener sexo en lugares públicos.

*Diario Clarín, 27-10-06*





**RESUMEN:** Un sacerdote es aparentemente poseído y sus fieles buscan la forma de liberarlo.

### Capítulo 69

Al llegar al altar, la mujer se arrodilló con naturalidad mientras el sacerdote no podía salir de su asombro. ¡Cuán-

tas veces esa escena se había repetido y otras tantas veces él se había negado a darle la Eucaristía! Ahora, después de todo lo vivido y de haber sentido en carne propia la mordedura de la serpiente satánica, luego de que el miedo recorriera sus venas con más velocidad que su propia sangre, había aprendido con dureza lo necesaria que era aquella postura de respeto y qué poder daba a quienes practicaban esa forma de comulgar, humilde y silenciosa, sobre las fuerzas del mal. Pero no atinaba a reaccionar. Sus manos no se movían y sus ojos no podían apartarse de ese rostro calmado y sereno, enmarcado por su sencilla mantilla negra. La mujer fijó su mirada en la Santa Hostia y entreabriendo la boca dijo: -"Amén"

Al instante, la sagrada Forma voló de las manos del asombrado religioso a la lengua de la vidente, la cual bajó la vista y se retiró silenciosa con una mano sobre el pecho.

El resto de la Misa pasó rápidamente. Casi sin que los presentes se dieran cuenta llegó el instante de la bendición final que el celebrante ejecutó mecánicamente.

Todos los presentes se dirigieron a la sacristía, menos la mujer que permaneció realizando una sencilla acción de gracias durante unos minutos. Finalizada la misma se encaminó con paso decidido hacia los miembros de la comunidad y buscó al cura entre ellos.

#### PARA RECORDAR EN ESTA SEMANA NOVIEMBRE

- S. 4 San Carlos Borromeo.
- D. 5 San Bertila.
- L. 6 San Leonardo.
- M. 7 María, Madre y Medianera de la Gracia.
- Mi.8 Los cuatro mártires coronados.
- J. 9 Dedicación de la Basílica de San Juan de Letrán.
- V. 10 San León Magno.

## MEGA-CONFERENCIA SOBRE SUBLIMINALES

**DOMINGO**  
**26 de Noviembre**  
**16:00 Horas**

**SANTUARIO DE JESÚS**  
**MISERICORDIOSO**  
**153 e/27 y 28**  
**Berazategui**

**¡Tenga su propia opinión!**  
**Escuche los mensajes escondidos**  
**y descúbralos Usted también!**

**Inscripción gratuita**  
**4-256-8846**

Al tenerlo frente a sí, le dijo cortante pero serenamente:

- "El Señor me manda a que le ayude. No importa lo que Usted crea o deje de creer. El párroco debe ser liberado hoy o ya no habrá oportunidad para él. Los demonios se han hecho muy poderosos en su interior y debemos evitar que sigan avanzando sobre su alma. Si lo desean pueden acompañarme, pero la orden es que sea yo la que los enfrente."

Esperando la respuesta, la vidente permaneció en su lugar, con la firmeza y la convicción de los que saben lo que hay que hacer y están dispuestos a realizarlo.

El sacerdote bajó la mirada y se encaminó hacia las habitaciones del piso superior, donde yacía el párroco víctima de los demonios de Avaricia y Soberbia. Mientras subían las escaleras, el joven dijo sin volverse:

- "Si podemos ayudar en algo, díganos en qué"

- "Sólo recen en todo momento y, vean lo que vean u oigan lo que oigan, por favor no intervengan".

Ambos presidían el pequeño cortejo y detrás de ellos, como animalitos asustados, los miembros de la comunidad marchaban indecisos, como si la puerta de la habitación parroquial se alejara de ellos a medida que avanzaban.

Frente a la puerta, la mujer tomó la delantera, se santiguó, se colocó la mantilla y entró decididamente. Un espantoso grito rasgó la atmósfera, como el primer disparo de una larga batalla que comienza...

*Continuará*

**Si Usted está triste, deprimido, angustiado por sus problemas, no lo dude...**



## Visite el “SANTUARIO DE JESÚS MISERICORDIOSO”

**Calle 153 entre 27 y 28 - Berazategui  
Provincia de Buenos Aires  
Horario de visitas y atención:  
Todos los días de 9:00 a 11:00 y  
de 14:00 a 16:00 hs**

### INFORMES:

#### DIRECCIÓN POSTAL:

Casilla de Correo n° 7

B1880WAA Berazategui - Argentina

WEBSITE: [www.santuario.com.ar](http://www.santuario.com.ar)

E-MAIL: [fundacion@santuario.com.ar](mailto:fundacion@santuario.com.ar)

**... y volverá a su hogar con la paz en el corazón...**

El 13 de cada mes **SOLEMNE PROCESIÓN** con la Imagen Milagrosa de “María Rosa Mystica”.

**Colectivos: 98 (3 y 5), 603 (1-M-6-7-4), 219 (3)**

## ESPECIAL PARA CATEQUISTAS

**... Y CRISTIANOS DE BUENA VOLUNTAD**

### CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA



#### Nota 83

(Pedro) Tendrá la misión de custodiar esta fe ante todo desfallecimiento y de confirmar en ella a sus hermanos. Jesús ha confiado a Pedro una autoridad específica: “*A ti te daré las llaves del Reino de los Cielos; lo que ates en la tierra quedará atado en los Cielos, y lo que desates en la tierra quedará desatado en los cielos*”. El poder de las llaves designa la autoridad para gobernar la casa de Dios, que es la Iglesia. Jesús, “*el Buen Pastor*” le confirmó este encargo después de su resurrección: “*Apacienta mis ovejas*”. El poder de “*atar y desatar*” significa la autoridad para absolver los pecados, pronunciar sentencias doctrinales y tomar decisiones disciplinarias en la Iglesia. Jesús confió esta autoridad a la Iglesia Católica por el ministerio de los apóstoles y particularmente por el de Pedro, el único a quien Él confió explícitamente las llaves del Reino.

#### Una visión anticipada del Reino: La Transfiguración.

A partir del día en que Pedro confesó que Jesús es el Cristo, el Hijo de Dios vivo, el Maestro “*comenzó a mostrar a sus discípulos que él debía ir a Jerusalén, y sufrir, ser condenado a muerte y resucitar al tercer día*”. Pedro rechazó este anuncio, los otros no lo comprendieron mejor. En este contexto se sitúa el episodio misterioso de la Transfiguración de Jesús, sobre una montaña, ante tres testigos elegidos por

él: Pedro, Santiago y Juan. El rostro y los vestidos de Jesús se pusieron fulgurantes como la luz, Moisés y Elías aparecieron y le “*hablaban de su partida, que estaba por cumplirse en Jerusalén*”. Una nube les cubrió y se oyó una voz desde el cielo que decía: “*Este es mi Hijo, mi elegido; escuchadle*”. Por un instante, Jesús muestra su gloria divina, confirmando así la confesión de Pedro. Muestra también que para “*entrar en su gloria*” es necesario pasar por la Cruz en Jerusalén. Moisés y Elías habían visto la gloria de Dios en la Montaña; la Ley y los profetas habían anunciado los sufrimientos del Mesías. La Pasión de Jesús es la voluntad por excelencia del Padre: el Hijo actúa como siervo de Dios. La nube indica la presencia del Espíritu Santo. Apareció toda la Trinidad: el Padre en la voz, el Hijo en el hombre, el Espíritu en la nube luminosa. En el umbral de la vida pública se sitúa el Bautismo; en el de la Pascua, la Transfiguración. Por el bautismo de Jesús “*fue manifestado el misterio de la primera regeneración*”: nuestro bautismo; la Transfiguración “*es Sacramento de la segunda regeneración*”: nuestra propia resurrección.



*Continuará*